

# FÄRGTRYCKET

Miljönären®

INFORMATION FRÅN MILJÖNÄREN-KONCERNEN  
NUMMER 55 SEDAN STARTEN 2004 #3 2017



## Succé för fönsterrenovering i Örebro

Spännande golv-  
vision i Karlstad

Bra samarbete  
med Peab

Karin leder kyrkan  
mot framtiden

## Färgsättning inspirerar och förskönar

Det känns som om sommaren tog slut innan den knappt hann börja. Den riktiga sommarvärmen som vi så gärna vill uppleva, infann sig inte under någon längre period och plötsligt var sommaren över. Även om hösten, med sin färgprakt och friska höstdagar, kan vara fantastisk fin den med.

Sommarens projekt färdigställs och vi fokuserar på nya spännande projekt som startar eller har startats upp nu under hösten. Vi lägger mer fokus på våra mer nischade produkter för att skapa fler invändiga arbetstillfällen som till exempel fönsterrenovering.

Många förknippar fönsterrenovering med något som bara utförs under sommarhalvåret, bland annat i samband med utvändiga renoveringar. Faktum är att vi jobbar mest med fönsterrenoveringsprojekt under vinterhalvåret.

Detta beror på att vi försöker hitta innovativa lösningar som passar in i kundens pågående verksamhet vilket innebär så lite störning som möjligt, med beprövade arbetsmetoder och hjälpmedel.

Under hösten och vintern blir vi mer aktiva gällande invändiga renoveringar av allmänna utrymmen som trapphus, korridorer och gemensamhetsutrymmen.

Där kan vi genom spännande färgsättningar öka trivselen och dessutom bidra till en aktsamhet av de nya ytskikten.

I dagens samhälle där det gäller att sticka ut och synas, blir färgsättning ett allt vanligare verktyg att nå fram genom, dessutom kostnadseffektivt.

Ett bra exempel är "fågelmålningen" i trapphuset som beskrivs i det här numret av Färgtrycket.

Vi har också märkt genom åren att olika typer av dekorationer i exempelvis trapphus och korridorer som upplevs speciella och unika, bidrar till att slitaget blir lägre och att underhållskostnaderna hålls nere. Ytor som normalt sett utsätts för hårt slitaget.

Så nu när hösten har kommit och naturen ändrat skepnad med spännande färgkombinationer önskar även vi på Miljönären få färgsätta invändiga ytskikt i höstens alla trendiga kulörer.



Ida Laukkanen, fönsterrenoverare i Örebro.

# Ida – öppnar fönstret för nya möjligheter

## Kan ni renovera våra fönster?

**Den frågan fick Miljönärens medarbetare i Örebro allt oftare. Till slut fanns bara en sak att göra: Öppna en verkstad för fönsterrenovering.**

– Det har gått bra och intresset är stort, berättar Ida Laukkanen, målaren som har utvecklats till duktig fönsterrenoverare.

Allt fler inser fördelarna med att renovera fönstren i stället för att byta dem. Trycket på Miljönärens fönsterverkstad i Falun har varit stort. Och för ett år sedan öppnades Miljönären en fönsterverkstad även i Örebro.

Ida Laukkanen såg den

spännande utmaningen och blev fönsterrenoverare. Hon fick då utbildning i Falun.

– Det var nyttigt, men efter två dagar var det dags att stå på egna ben i Örebro. Därefter har jag fått utveckla mitt personliga kunnande genom det dagliga arbetet. Det är fascinerande att renovera fönster, säger hon.

## Varför?

– Det är en speciell känsla att ta hand om gamla fönster och göra dem som nya. Det behåller samtidigt själen i huset, svarar Ida Laukkanen, som ser många oväntade möjligheter i samband med fönsterrenoveringen.

– Jag ger gärna råd till kunderna. I bland kan det till

## Fakta/Örebros fönsterrenoverare

**Namn:** Ida Laukkanen

**Plats:** Örebro

**Ålder:** 35.

**Familj:** Sambo, två barn samt ett bonusbarn.

**Fritidsintresse:** Ridning och att vistas ute i skogen med hunden.

exempel vara spännande för en kund att tänka nytt. Genom att måla fönstren i en annan kulör än traditionellt vitt kan man lyfta en hel fastighet.

I dag är Ida Laukkanen ensam på fönsterverkstaden i Örebro. Men nedtagning och uppsättning av färdiga fönster får hon hjälp med av andra målare.

# Fågelmålning gav inspiration

**Ibland kan ett måleriuppdrag bli extra stimulerande. Som nyligen när Ida Laukkanen skulle måla fåglar i ett trapphus i Örebro.**

Uppdragsgivaren Riksbyggen gav en tydlig instruktion:

Det skulle vara färgglatt med vackra fåglar som kryddade känslan i trapphuset.

– Det var verkligen ett stimulerande jobb som gjorde det extra roligt att vara målare, säger Ida Laukkanen.

Hon tog en paus från fönsterrenoveringen och hoppade in i detta måleriuppdrag.

Ett av hennes viktigaste verktyg var en projektor som gjorde det möjligt att först skissa upp fåglarna på väggen innan de sedan fick färg.



De fina fåglarna i trapphallen.

## Andreas Söderqvist

VD, Miljönärens-koncernen

070-746 59 57

andreas.soderqvist@miljonaren.se





Målare och golvläggare i Karlstad, där Miljönären gör en nystart på verksamheten.

## Glädje bäddar för spännande nystart

**Miljönären har gjort en nystart i Karlstad. Grunden är det attraktiva konceptet med tjänster inom både måleri och golv, med nya projektledare som har energi och spännande idéer.**

– Nu ser vi bara möjligheter, säger Christian Hansson-Böe, som i april blev projektledare för Miljönärens måleriverksamhet i Karlstad.

En månad senare kom Benny Flodin och fick samma roll, fast på golvsidan.

– Vårt samarbete mellan golv och måleri har väckt stort intresse i Karlstad och Kristinehamn, säger Christian Hansson-Böe och får medhåll av Benny Flodin.

Från och med 1 september sitter de i gemensamma lokaler på Bromsgatan 4 A i Karlstad. Christian Hansson-Böe vittnar

som en intensiv sommar och uppdragsboken är välfylld för hösten. Vi har bra kontakter med både nya och tidigare kunder, säger Christian Hansson-Böe och fortsätter:

– Nu är det stort fokus på att få uppdrag även när det är kallt utomhus och vi måste arbeta inomhus.

I Karlstad jobbar nu fem målare samt åtta golvläggare. Dessutom har Miljönären tre

målare i Kristinehamn.

– Vi har roligt tillsammans och har en otroligt fin sammanhållning mellan golvläggare och målare. Denna positiva stämning blir sedan mycket viktig i det dagliga arbetet. Samtidigt är alla medvetna om att kvaliteten på jobbet måste vara i fokus. Det ger bra förutsättningar för att vår nystart i Karlstad ska bli lyckad, menar Christian Hansson-Böe.

## Ny golvansvarig i Karlstad – med en spännande vision

**En stark kombination av Miljönärens golv- och måleritjänster blir ett vinnande koncept för att möta en växande privatmarknad.**

**Det är framtidsvisionen hos Benny Flodin, Miljönärens nye projektledare för golv i Karlstad:**

– Vi har Hemma-modellen, som är ett bra koncept för hur vi ska jobba mot privatkunder. Det ska vi dra nytta av när vi möter privatmarknaden. Där finns många som vill göra fint hemma och vill ta hjälp med det. Här har vi något unikt att erbjuda i Karlstad som golv, måleri och kakel, kombinerat med Hemma-modellen. Poängen är att kunderna bara behöver vända sig till en entreprenör, säger han.

Benny Flodin kom till Miljönären i maj. Då hade företaget precis köpt det klassiska golvföretaget Lebe Golv i Karlstad,



**Fakta/Benny Flodin**

**Ålder:** 60.

**Bor:** Forshaga, Värmland.

**Familj:** Fru, två vuxna barn, två barnbarn och ett är på väg.

**Fritidsintresse:** Fotografering, resor och ultradistanslöpning. Har bland annat kommit tvåa på inofficiella SM på 100 kilometer på 90-talet. Brukar träna 50 till 70 kilometer i veckan.

med anor från 1940-talet, för att driva verksamheten vidare under varumärket Miljönären Lebe Golv.

Det behövdes en stark projektledare på golvsidan. Benny Flodin fick frågan och tog jobbet. Han har stor rutin efter att ha tidigare jobbat just på Lebe Golv. De senaste 16 åren har han varit chef för fastighetsunderhållet i kommunala fastighetsbolaget Karlstad Bostäder AB.

**En leverantör av ytskikt**

Benny Flodin kan branschen.

Efter en rivstart, med en intensiv sommar, är han redo att leda verksamheten mot ett spännande håll.

– Vi ska fortsätta vara bra på att erbjuda våra tjänster till företag, fastighetsbolag och den typen av kunder. Samtidigt ser jag vilken potential det finns på privatmarknaden.

Benny Flodin fortsätter.

– Min framtidsvision är att kunden ska erbjudas en leverantör av ytskikt – från golv till tak, en faktura och ett rotavdrag.

**Fakta/Hemmamodellen**

Hemma-modellen är ett arbetsätt som präglas av orden:

Bemötande, Trygghet, Kvalitet, Ekonomi och Glädje.

Hemma-modellen är till för att kunden ska bli nöjd och innehåller fem punkter.

**1 Hembesök:** En medarbetare från Miljönären kommer på kostnadsfritt hembesök.

**2 Offert:** Miljönären gör en kalkyl på uppdraget. Därefter presenteras en detaljerad offert som ger svar på alla ekonomiska frågor.

**3 Planering:** I det här skedet kommer vi tillsammans överens om hur själva uppdraget ska genomföras.

**4 Genomförande:** Under arbetets gång har vi alltid en dialog med kunden om hur arbetet fortlöper.

**5 Avlämning:** När arbetet är klart lämnar vi, om så önskas, skötselråd och dokumentation. Mer information finns i Miljönärens Hemma-magasin som kan beställas gratis via [www.miljonaren.se](http://www.miljonaren.se) eller på närmaste Miljönärenkontor.



Daniel Tømmervold är projektledare för måleriet i Mora.

## Projektledaren som gillar ordning och reda

**Daniel Tømmervold, 37, en passionerad målare som ursprungligen kommer från Stockholm.**

**Så lyder en kort presentation av den nye projektledaren inom måleri på Miljönärens avdelning i Mora.**

– Duktiga och engagerade medarbetare i kombination med mitt driv och en vilja att skapa något bra. Det gör att vi har stora möjligheter att kunna utveckla måleriverksamheten i Mora, säger Daniel Tømmervold, som har varit målare i hela sitt yrkesliv.

För drygt fyra år sedan flyttade familjen Tømmervold (Daniel, fru och fyra barn) från Bålsta i Stockholm till Leksand.

– Min fru ville flytta hem, säger Daniel Tømmervold.

Han fick snabbt jobb som målare på Miljönären och jobbade först i Falun och i Borlänge.

I somras fick han chansen att ta ytterligare ett steg i yrkeskarriären när platsen som projektledare för måleri i Mora blev ledig.

– Jag såg det som en spännande och rolig utmaning, berättar Daniel Tømmervold,

som inte alls bekymrar sig för de administrativa uppgifter som präglar en projektledare.

– Tvärtom, jag har alltid gillat att organisera och planera. Det har präglat hela mitt liv som målare. För mig är det viktigt med ordning och reda. En egenskap som jag hoppas blir till nytta i mitt kommande uppdrag i Mora, där det finns en spännande marknad för Miljönären.

Han bor i Leksand, men störs inte av att varje dag pendla till Mora.

– Det är inget mot bilköerna varje dag i Stockholm. Där står det still på vägarna. Här går det hela tiden framåt.

**Fakta/ Daniel Tømmervold**

**Aktuellt:** Ny projektledare för måleriet i Mora.

**Bor:** Leksand.

**Ålder:** 37.

**Familj:** Fru samt barn i åldrarna 7, 5, 4, 2 år.

**Fritidsintresse:** Landsvägs-cykling samt slalom med familjen.

**Detta visste ni inte om**

**Daniel:** Han är en stor fotbolls-entusiast med Djurgården i sitt hjärta. Tidigare såg han de flesta av Djurgårdens fotbollsmatcher, även bortamatcher i Sverige och i Europa.

## Miljönärens totalkoncept uppskattas av byggbranschen

**Byggbranschen uppskattar att Miljönären erbjuder totalkoncept för ytskikt inom måleri, golv och kakel. Ett exempel är Österling Bygg från Hedemora.**

– Vi ser direkt flera samordningseffekter, säger Johan Peterson, som är platschef i Kläppen vid Sälen, där Österling Bygg bygger Gullbrändan 2 med 16 bostadsrätter.

Miljönären ansvarar för målning, golvläggning och kakelsättning.

Johan Peterson beskriver fördelen med att ha en effektiv dialog med samma företag om samtliga ytskiktens arbeten.

– I ett projekt med korta byggtider är det viktigt att ha bra effektiv kontakt med den som för stunden är mest aktiv i processen. Golvläggaren, som följs av kakelsättaren och målaren. Genom att Miljönären erbjuder allt detta kan vi vända oss till en, i stället för tre underleverantörer, säger Johan Peterson.

Miljönären och Österling Bygg har i många år haft ett nära och givande samarbete i Sälen. Tidigare byggde de



Johan Peterson.

bostadsrätter i Hundfjället och i fjol skedde samarbetet när Gullbrändan 1 byggdes i Kläppen.

– Tidigare kunde Miljönären erbjuda både målning och golv. Nu är det ännu bättre när de även har kakel och klinker inom sitt verksamhetsområde, säger Johan Peterson.

Förra årets projekt med Gullbrändan 1 skapade många erfarenheter som är till nytta i årets byggprojekt. Arbetet i Kläppen ska vara klart den 15 december.

## Välkommet vinterjobb i Falun

Nu är det tider när vinterjobb är viktiga för Miljönären.

Därför är det ett välkommet uppdrag när Grytnäs Projekt bygger brf Lundtåkten, en flerfamiljsfastighet i Östanfors i centrala Falun.

Miljönären ansvarar för målning och golvläggning. Ett uppdrag som inleds i september och pågår tills det är inflyttningsdags våren 2018.

– Detta är ett vinterjobb som vi verkligen uppskattar, säger Mattias Johansson, projektledare för måleri i Falun.

## Skolmålning i Bjursås

Falu kommun bygger en ny fastighet som hör till Bjursåskolan.

Skolan är en viktig del i vardagslivet för dem som bor och lever i Bjursås, två mil norr om Falun. Nu var den gamla skolfastigheten så sliten att det var dags att bygga nytt.

Lagom till att skolan, i början av januari, ringer in för vårterminen ska den nya tre våningar höga skolfastigheten vara klar.

Innan dess har Miljönären, på uppdrag av Byggtjänst, ansvarat för måleriarbetet. Detta är ett av de större byggprojekten som Falu kommun ansvarar för under året.

# Peab och Miljönären – ett bra fungerande team

**Peab växer i Dalarna. Miljönären får ofta hänga med på den framgångsresan.**

**– Vårt samarbete med Miljönären fungerar jättebra, säger Bengt Sahlström, entreprenadingenjör på Peab i Borlänge, med uppgift att också stötta platschefer ute på fältet.**

Miljönärens produktionschef Jan Stenström förklarar varför samarbetet med Peab är så uppskattat:

– Peab uppträder alltid mycket proffsigt och har verkligen ordning och reda på sin verksamhet. Det är alltid givande att arbeta med sådana kunder.

Bengt Sahlström på Peab ler när han får höra det betyget



Bengt Sahlström, entreprenadingenjör på Peab i Borlänge.

och säger:

– Det var trevligt att höra, eftersom vi verkligen strävar efter att ha ordning och korrekthet i våra projekt.

Han fortsätter:

– Jag vill kontra med beröm till Miljönären för deras arbetsinsatser. Ett exempel är att företrädare från Miljönären, redan innan upphandlingarna, ofta kan komma med goda råd och ge förslag som underlättar ett kommande projekt. Det händer att de i tidigt skede varnar för problem som kan uppstå i processen. Hela den inställningen uppskattas hos oss.

Peab, som nu är ett av de mer offensiva bygg- och anläggningsföretagen i Dalarna, har kontor i Borlänge och Mora. De ansvarar för olika stora projekt. Från mindre till större, som bygget av flygplatsen i Sälen.

Miljönären har ansvarat för ytskiktsarbeten på flera platser

## Fakta/Peab

Peab är ett av Nordens ledande bygg- och anläggningsföretag med cirka 15 000 anställda.

Omsättningen är cirka 49 miljarder kronor.

Koncernen har strategiskt placerade kontor i Sverige, Norge och Finland.

Huvudkontoret är beläget i Förslöv på Bjärehalvön i Skåne.

Aktien är börsnoterad vid NASDAQ Stockholm.

Peab har fyra affärsområden: Bygg, Anläggning, Industri, produktutveckling.

Källa: [www.peab.se](http://www.peab.se)

i länet som exempelvis Hedens skola i Mockfjärd, samt renoveringen och bygget av Kulturhuset i Falun.

– Nu har vi fler projekt på gång där vi ser Miljönären som en bra underleverantör.

## Säkerhetskurs inför tornrenovering

I Hallsberg finns ett K-märkt torn, precis vid järnvägsspåren, som ägs av fastighetsbolaget Jernhusen.

Ida Laukkanen och Patrik

Eriksson på Miljönären i Örebro har den senaste tiden arbetat med att göra tornets fasad som ny och renovera fönstren.

Men för att få klartecken att

börja jobba var de först tvungna att gå en speciell säkerhetskurs.

– Kursen handlade om regler och förutsättningar i samband med arbete nära järnvägsspår.

Det var nyttigt, och det är viktigt att vi arbetar med sunt förnuft och är försiktiga i dessa speciella förhållanden, säger Ida Laukkanen.

## Nu går Håkan från golv till ishockey

**Håkan Halvarsson, från Mora har gått i pension.**

**En av de mer rutinerade golvläggarna med 44 år i branschen.**

**– Jag har hunnit krypa många mil i jobbet, säger Håkan Halvarsson och skrattar.**

Han började som golvläggare i mars 1973 och har sedan dess hunnit lägga åtskilliga golv i området kring Mora.

Det mest imponerande är att

han lyckats hålla sig frisk i alla år, utan krämpor.

– Hemligheten har varit att jag medvetet motionerat regelbundet. Jag är övertygad om att det bidrog till att jag kunnat hålla mig frisk, vilket jag är tacksam för.

Han lämnar nu golvläggaryrket med en hälsning till de i den yngre generationen som funderar på att blir golvläggare:

– Det är ett toppenyrke som innebär omväxling och möten med många människor. Ingen

dag är den andra lik. Dessutom jobbar man med känslan frihet under ansvar.

Nu har Håkan Halvarsson startat ett nytt liv som han säger kommer att innehålla mycket fiske och många hockeybesök för att se Mora IK i SHL.

– Det känns lite konstigt att gå i pension, men samtidigt väldigt bra.

Rutinerade golvläggaren Håkan Halvarsson, från Mora har gått i pension.



KARIN PERERS, SKRIBENT, ORDFÖRANDE I KYRKOMÖTET OCH MELLANSKOG:

# "Det är fantastiskt att en miljon människor röstade i kyrkovalet"

**Kultur, kyrka och skog. Det är vad Karin Perers i Mörtarbo, Avesta helst sysslar med på fritiden – och när hon arbetar.**

**För fyra år sedan åtog hon sig ordförandeskapet i både kyrkomötet och i Mellanskog, "ett modigt år" som hon beskriver det.**

**Samtidigt är hon engagerad i det lokala kulturlivet med konsthallen Avesta Art, där hon bland annat skriver alla konst-kataloger.**

Den 17 september ägde årets kyrkovalet rum, med ett rekordhögt deltagande. 18 procent

av befolkningen gick och röstade, vilket är det högsta sedan 1950. Som ordförande för kyrkomötet, Svenska kyrkans högst beslutande organ, ansvarar Karin Perers för demokratin.

**Hur summerar du kyrkovalet?**

– Det är fantastiskt att en miljon människor har deltagit. Det bekräftar Svenska kyrkans starka roll hos de många människorna i vårt land. Sedan är jag glad åt att de grupper som står för den öppna solidariska folkkyrkan har gått fram. Det känns som en bekräftelse på att människor är tacksamma över den folkkyrka vi har, som är närvarande i samhället i kris och katastrof men också i det vardagliga sociala och kulturella arbetet.

**Varför tror du att extra många röstade just i år?**

– Jag tror att det var ett resultat av en tillspetsad valrörelse. Många var rädda för en stor framgång för de som vill ha en nationalistisk kyrka, som vill släcka ner integrationsarbetet och minska det internationella samarbetet.

**Vad betyder skogen för dig på ett personligt plan?**

– Den betyder skönhet och ro, och glädje över att få vara delaktig i ett långsiktigt förvaltande. Träd har i alla tider haft en betydelse för sin samtid. Jag brukar titta på en karta från 1700-talet då skogen framför allt användes till träkol i hyttor och smedjor. När jag tänker framåt i tiden, ser jag hur skogen kommer att ha betydelse

**18 procent av befolkningen gick och röstade.**

för förnyelsebara produkter.

– Det är fantastiskt att få vara delaktig i en sådan kedja. Det vi planterar nu, det kommer att skördas om 100–120 år. Det handlar om ett långsiktigt tänkande och ansvar, och om människans samspel med naturen.

**Du arbetar också en hel del med kultur. Kan du berätta lite mer om Avesta Art?**

– Avesta Art är det mest betydelsefulla jag har varit med och skapat. Det är samtidskonst i samspel med industrihistoria, i ett gammalt järnverk i Avesta. Det har funnits sedan 1995, och vi har haft 16 stora utställningar med nära en halv miljon besökare.

– Det är häftigt för Avesta att ha en tillresande publik som kommer just för Avesta Art.

**Fakta/Karin Perers**

**Ålder:** 61.

**Bor:** Mörtarbo, i Avesta kommun.

**Familj:** Tre vuxna barn, Gabriel, Kristina och Fredrik.

**Yrke:** Skribent.

**Gör gärna på fritiden:**

Ägnar mig åt kultur, kyrka, skog och släktgård.

**Läser helst:** Skönlitteratur och lyrik, framför allt Karlfeldt.



Karin Perers, skribent, ordförande i kyrkomötet och Mellanskog är glad att så många röstade i kyrkovalet.

FOTO: THERESE ASPLUND, LINSLUSEN, AVESTA.